



Patrizia Valduga - Requiem (VIII-XIV)

By Sylvia Jungmann

GRIN Verlag Sep 2009, 2009. Taschenbuch. Book Condition: Neu. 210x148x2 mm. This item is printed on demand - Print on Demand Neuware - Seminar paper from the year 2008 in the subject Romance Languages - Italian and Sardinian Studies, grade: Befriedigend, University of Innsbruck (Romanistik), course: SE La poesia italiana del Novecento, language: Italian, abstract: Patrizia Valduga è nata a Castelfranco Veneto nel 1953 e vive a Milano. Non è soltanto una poetessa italiana, ma traduce anche opere dall'inglese e dal francese. Fra l'altro ha tradotto Shakespeare, Donne, Molière, Mallarmé, Kantor, Valery, Crebillon e Cocteau.¹ Ottenuta la maturità scientifica, si è iscritta alla facoltà di Medicina, che ha abbandonato dopo tre anni perché troppo impegnativa. Si è iscritta quindi alla facoltà di Lettere a Venezia, dove ha frequentato per quattro anni i corsi del critico letterario e teorico della letteratura Francesco Orlando. Frequentava inoltre tanti altri corsi di letteratura. In un'intervista con Anna M. Simm² Patrizia Valduga dice di se stessa che non era brava in italiano perché non sapeva mai cosa scrivere e come farlo, ma a Venezia, racconta durante l'intervista, ha cominciato a scrivere. Lì si è innamorata di un suo professore per il quale ha scritto il...



READ ONLINE
[4.09 MB]

Reviews

This book is definitely not straightforward to get started on studying but extremely exciting to read. It is really simplistic but shocks in the 50 percent of the ebook. Once you begin to read the book, it is extremely difficult to leave it before concluding.

-- **Ally Reichel**

This publication is amazing. It is definitely basic but shocks in the fifty percent of your publication. You won't feel monotony at anytime of your own time (that's what catalogues are for concerning if you question me).

-- **Prof. Kirk Cruickshank DDS**